

# Joshua Pennings winnaar Nijmeegse Amateurkunstmanifestatie

(Door onze verslaggeefster)

**GRAVE/NIJMEGEN** – Amateurkunstenaar Joshua Pennings is afgelopen vrijdag tijdens de zeventiende editie van de Nijmeegse Amateurkunstmanifestatie als winnaar bekroond. De jury was bijzonder te spreken over het ijzeren kunstwerk van de Gravenaar en verraste hem met zijn eerste onderscheiding.

Joshua Pennings was blij verrast toen op vrijdag 1 december zijn naam door de luidspreker galmde. In de Schouwburg in Nijmegen werd het startschot gegeven voor de zeventiende editie van de Nijmeegse Amateurkunstmanifestatie. Zoals elk jaar gaat het startsein gepaard met de bekendmaking van de winnaar. „Ik had nooit gedacht dat ik uit 156 inzendingen als winnaar uit de bus zou komen”, zegt Joshua. „Deelnemen leek me vooral leuk om meer bekendheid te krijgen en mijn werk te tonen en ik ging er dus niet van uit dat ik meteen in de prijzen zou vallen.”

Joshua's sculpturen onderscheiden zich door het gebruik van verweerde materialen als gebruikt ijzer en verroest gereedschap. Volgens hem kun je van dit 'afval' hele mooie kunstwerken maken. Het is dan niet



**Joshua Pennings is bijzonder blij met zijn onderscheiding.**

verwonderlijk dat de jury zijn werk 'De Adelaar' juist roemde om de stoere en robuuste weergave van de imposante vogel. Men was er bovendien over eens dat de combinatie van dynamische vormen en het gebruik van het weerbarstige materiaal de vogel precies de juiste uitstraling geeft. 'Een genoegen om naar te kijken', noemden ze het.

Voor Joshua is deze prijs zijn eerste eervolle vermelding. Een

zeer goed resultaat gezien het feit dat hij nog geen jaar bezig is met het maken van roestsculpturen. „Het gaat allemaal heel erg snel. Het is begonnen als een hobby maar inmiddels loopt het een beetje uit de hand”, lacht hij.

Nieuwsgierig geworden naar zijn werk? Kijk op [www.roestsculpturen.nl](http://www.roestsculpturen.nl) 'De Adelaar' is tot en met 7 januari te bewonderen in de Schouwburg in Nijmegen.